L' EVALUATION EN APNEE

Cécile Pétré – Janvier 2026

- Plan :

1. Introduction
2. Définition et rôles de l'évaluation
3. Objectifs de l'évaluation
4. Le contexte de l'évaluation
5. L'évaluation formative
6. Exemple d'évaluation
7. La responsabilité de l'évaluation

1. Introduction

Pourquoi un cours sur l'évaluation au Stage Initial IE ?

→ Que dit le MFA ?

9.1. Formation initiale

9.1.3. Pédagogie générale

Connaissances, savoir-faire et savoir-être	Commentaires et limites	Critères de réalisation
- Comprendre les notions de pré-requis, d'apprentissage et les placer dans le contexte d'une progression globale. - Formuler des critères d'évaluations.	- Savoir disposer des exercices faisant apparaître des étapes chronologiques et justifier qualitativement leurs critères de réalisation par rapport à la progression globale. - Savoir initier l'élève à son auto évaluation.	- Production par les stagiaires de séquences d'apprentissage. - Relativisation et pertinence des critères d'évaluation. - Proposer une séquence d'exercices ; énoncer la logique de leur enchaînement et préciser les qualités recherchées dans leur réalisation par rapport à la progression globale.
- Être capable de mettre en place une stratégie pédagogique.	- Prise en compte du niveau de départ et d'arrivée, de l'hétérogénéité et des souhaits du public, et du temps alloué. - Réalisation de plans de formation et de progression. - Contextualisation de la démarche.	- Initialisation de la démarche qui sera poursuivie et évaluée au cours du stage en situation.
- Savoir mettre en place une progression sur plusieurs séances.	- Définir des objectifs à courts et longs termes. - Prévoir des évaluations intermédiaires	- Élaboration de progressions cohérentes.

Quelles évaluations pour un Initiateur Entraineur ?

Evaluations par un initiateur Apnée :

- Lors des entrainements
- Lors des formations (théorie et pratique)
- Lors des validations de niveaux
- Nombreuses et régulières
- Impacts sur : l'évolution des élèves
  la sécurité des séances

Importance :

→ d'y travailler

→ d'en connaitre les aboutissants

→ d'apprendre à les préparer.

JANVIER 2026

DIMANCHE	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI
						1
2	3	4	5	6 Entrainement piscine	7	8
9	10 Cours théorique AEL	11	12	13 Entrainement piscine	14	15 Séance pratique AEL
16	17	18	19	20 Entrainement piscine	21	22
23	24	25	26	27 Entrainement piscine	28	29 Validation AEL
30	31					

© BlankCalendarPages.com

2. Définition et rôles de l'évaluation

« Evaluer » = déterminer la valeur, le prix de quelque chose

- Dans une situation d'apprentissage, l'évaluation donne des points de repères
  - → Pour l'enseignant
  - → Pour l'élève
- Le terme « évaluation » est indissociable du terme « objectif »
- Pour toute évaluation → savoir : pourquoi, qui, quand, comment
- Pour l'élève, 3 rôles principaux :
  - → Rôle affectif : besoin de reconnaissance, encouragement
  - → Rôle cognitif : fonction corrective, réajustements
  - → Rôle sécuritaire
- Mots associés : apprentissage, compétences, prérogatives, sécurité

3. Objectifs de l'évaluation

3. Objectifs de l'évaluation

- Vérifier des acquis ou prérequis (avant un nouvel apprentissage)
- Vérifier des savoirs (théoriques ou pratiques)
- Identifier des défauts techniques (pour apporter ensuite une remédiation)
- Identifier un blocage psychologique (pour apporter ensuite une remédiation)
- Valider des compétences (objectifs intermédiaires)
- Valider un niveau d'apnée (Apnéiste, AEL …)
- Noter des critères de maitrise dans la réalisation d'un exercice
- Noter des critères de savoir , savoir être et savoir faire

4. Le contexte de l'évaluation

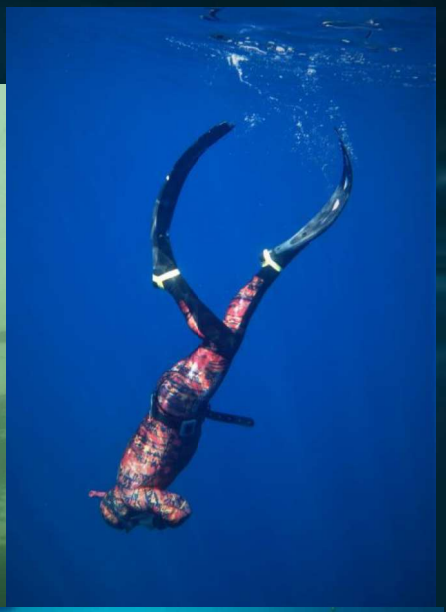
- Qui ?
- Où ?
- Comment
- Pourquoi ?
- Quand ?

- Qui ?
  - Élèves en formation pour un niveau spécifique apnée
  - Plongeurs en initiation apnée
  - Plongeurs scaphandre en formation (N4)
  - Apnéistes en quête de perfectionnement
  - Pratique de l'apnée, plaisir
  - Apnéistes compétiteurs
  - Adultes ou enfants

→ Savoir s'adapter

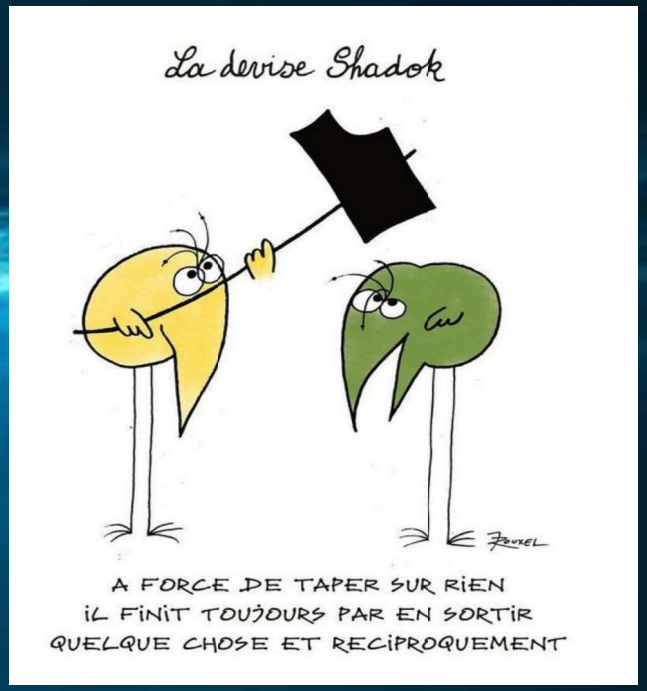
- Où ? = l'environnement

- Piscine (prof < 5m)
- Fosse de plongée (prof 6 m à 20 m)
- Carrière
- Mer
- Lac
- En salle
- Autres ? …



- **Comment ?**

- Interrogation écrite
- Interrogation orale
- Observations
- Réalisation d'une performance
- Notation de critères de réalisation d'un exercice
  (prévoir un support : tablette immergeable)
- Auto-évaluation
- De façon ludique : jeux, quizz (wooclap …),



→ Quand et pourquoi ?

En début…

- de formation
- de séance
- de nouveau cycle : vérification des acquis

→ les éléments nécessaires doivent être acquis (prérequis, rappels)
→ cibler uniquement les prérequis indispensables au nouvel apprentissage

En cours de formation, de séance, d'exercice : corrections, progression

→ But : faciliter la poursuite de l'apprentissage

En fin de formation : bilan, épreuves d'examen

→ But : vérifier si le minimum requis dans l'acquisition d'un apprentissage est atteint

5. L'évaluation formative

Pourquoi ?

- But : faciliter la poursuite de l'apprentissage

- « faire le point » et d'effectuer des réajustements si besoin

  (travail visant des points précis, exercices complémentaires ….)

- Remise en cause de la stratégie pédagogique en fonction des élèves

  (exercices trop difficiles, progression trop rapide)

- Reprendre un apprentissage défaillant avant de poursuivre

- Rassure et encourage l'élève et met en évidence ses progrès

Quoi ?

Sur quoi l'élève peut-il être évalué ?

3 types de savoirs

→Savoir : connaissances « théoriques » indispensables à la pratique de l'apnée

ex : connaissance des risques, notions de physiologie

→Savoir faire : critères techniques

ex : technique d'immersion, palmage …

→Savoir être : attitude

ex : relâchement, préparation

L'observation : fondamentale

→ savoir – savoir faire - savoir être

→ Viser des points spécifiques (1 ou 2 points seulement)

→ Evaluer des éléments observables

→ Points à observer : avec un intérêt dans l'apprentissage

→ Intérêt de l'observation : apporter une remédiation si besoin

→ Ne pas chercher à comparer les élèves, attention aux aprioris

→ Savoir se positionner pour pouvoir observer

→ Assurer en même temps la sécu de l'élève

→ Se préserver : récupérations, fatigue, compensation, surveillance

6. Exemples d'évaluations

Elèves en formation « apnéiste eau libre »

- 2 ème séance en fosse

→ Evaluation en début de séance ?

Ex : Immersion - Positionnement

→ Exercices proposés et évaluation adaptée ?

Ex : Observations (canard – position de tête)

→ Evaluation en fin de séance ?

Ex : Meilleurs montée jambe mais travail à poursuivre (mouvement de bras)

- Cours théorique sur les barotraumatismes

→ Evaluation en début de séance ? (Questions sur prérequis : Anatomie, Physique)

→ Questions à poser pendant le déroulement du cours ? (Questions sur compréhension effets de la Pression)

→ Evaluation en fin de séance ? (Quiz)

7. La responsabilité de l'évaluation

Les risques d'une mauvaise évaluation, ou de l'absence d'évaluation :

→ Incompréhension des cours théoriques, des gestes techniques, des explications

→ Pas de prise de conscience des points à améliorer

→ Laisser un défaut technique sans correctif : amplification et ancrage du défaut

→ Perte de temps

→ Prise de retard dans les acquisitions théoriques

→ Stagnation, découragement, inefficacité de la formation

→ Mise en danger des élèves (ex : descente « en force » pour atteindre un objectif)

→ Perte de crédibilité de l'encadrant

Conclusion

Les évaluations :

→ Aide précieuse et indispensable - pour l'initiateur

- pour l'élève apnéiste

→ Apprendre à s'en servir.

Bon sens, réflexion, observation, remise en cause, adaptation, justesse et … le MFA

= éléments essentiels pour nous aider à les utiliser à bon escient.

- **Bibliographie** :

- Éric HEBERT – La pédagogie du moniteur 2ème degré
- Glenn VITRY – Principes pédagogique
- MFA